

# 교육 과정 소개서.

---

설레는 색감과 빛의 로맨스판타지 일러스트



## 강의정보

강의장	온라인 강의   데스크탑, 노트북, 모바일 등
수강 기간	평생 소장
상세페이지	<a href="https://fastcampus.co.kr/dgn_online_juwon">https://fastcampus.co.kr/dgn_online_juwon</a>
담당	패스트캠퍼스 고객경험혁신팀
강의시간	22시간 48분
문의	고객지원 : 02-501-9396 강의 관련 문의: <a href="mailto:help.online@fastcampus.co.kr">help.online@fastcampus.co.kr</a> 수료증 및 행정 문의: <a href="mailto:help@fastcampus.co.kr">help@fastcampus.co.kr</a>

## 강의특징

나만의 속도로	낮이나 새벽이나 <b>내가 원하는 시간대</b> 에 나의 스케줄대로 수강
원하는 곳 어디서나	시간을 쪼개 먼 거리를 오가며 <b>오프라인 강의장을 찾을 필요 없이 어디서든 수강</b>
무제한 복습	무엇이든 반복적으로 학습해야 내것이 되기에 이해가 안가는 구간 <b>몇번이고 재생</b>



## 강의목표

- 사랑스럽거나 혹은 몽환적이거나 분위기를 좌우하는 브러쉬 사용과 보정 팁을 마스터 합니다.
- SNS를 기반으로 업계에서 웹소설 표지 일러스트 러브콜을 받고 있는 작가의 노하우를 배웁니다.
- 작가의 브러쉬, 선화 파일, 클립스튜디오 작업파일, 챕터별 핵심 요약집을 제공합니다.

## 강의요약

- 디테일의 차이를 아는 JUWON 작가만의 노하우로 그림의 개성을 잃지 않으면서 완성도를 높여봅니다.
- 퀄리티를 높이는 채색과 보정뿐만 아니라 캐릭터 드로잉 기초부터 작품 완성에 필요한 모든 내용을 알려드립니다.
- JUWON 작가의 강의 자료에 담긴 스킬과 노하우를 마스터하고 그림에 적용해 보세요.
- 캐릭터 드로잉부터 웹소설 표지 작업까지 실력을 쌓고 실무에 적용하기 위한 내용을 담았습니다.



---

**강사****JUWON****과목**

- 일러스트
- 

**약력**

- 다수의 웹소설 표지 작업
  - 카카오페이지 <악마 공작저에는 성녀가 살고 있다>, <레이디의 홍차에는 독이 들어있다> 등
  - pixiv 일러스트집 『ARTISTS IN KOREA』 참여
  - 온라인 실시간 강의 진행
  - SNS 팔로워 10만
-



---

CURRICULUM

1. 안녕하세요 주원입니다

01.

## 인트로

파트별 수강시간 00:03:15

---

---

CURRICULUM

1. 클립스튜디오 기능 알아보기 1

2. 클립스튜디오 기능 알아보기 2

02.

## 클립스튜디오와 친해지기

파트별 수강시간 00:51:30

---



## CURRICULUM

## 03.

## 시선을 사로잡는 나만의 캐릭터 드로잉

파트별 수강시간 01:46:05

- |                        |
|------------------------|
| 1. 눈코입 구조와 질감에 대해 알아보기 |
| 2. 캐릭터 얼굴 데포르메 방법      |
| 3. 캐릭터 전신 데포르메 방법      |

## CURRICULUM

## 04.

## 시작이 반, 스케치로 작품의 분위기 잡기

파트별 수강시간 02:50:26

- |                         |
|-------------------------|
| 1. 아이디어 구상하기            |
| 2. 작품에 어울리는 자료 찾기       |
| 3. 인물의 포즈 다양하게 구상하기 1   |
| 4. 인물의 포즈 다양하게 구상하기 2   |
| 5. 인물에 따른 오브제 배치 방법     |
| 6. 자료를 참고해 일러스트 스케치하기 1 |
| 7. 자료를 참고해 일러스트 스케치하기 2 |
| 8. 자료를 참고해 일러스트 스케치하기 3 |



## CURRICULUM

**05.****미형으로  
거듭나는  
일러스트 선화**

파트별 수강시간 04:09:57

- |                    |
|--------------------|
| 1. 작품에 어울리는 펜 선택하기 |
| 2. 선의 강약 표현 방법     |
| 3. 선화 작업하기 - 인물 1  |
| 4. 선화 작업하기 - 인물 2  |
| 5. 선화 작업하기 - 소품 1  |
| 6. 선화 작업하기 - 소품 2  |

## CURRICULUM

**06.****청량한 분위기의  
일러스트 채색과  
보정**

파트별 수강시간 07:53:42

- |                          |
|--------------------------|
| 1. 색감에 맞춰 밑색 깔기          |
| 2. 1차 명암 넣기              |
| 3. 세부 묘사 - 피부 채색하기       |
| 4. 세부 묘사 - 머리카락 채색하기     |
| 5. 세부 묘사 - 의상 채색하기       |
| 6. 세부 묘사 - 소품 채색하기 - 1   |
| 7. 세부 묘사 - 소품 채색하기 - 2   |
| 8. 간단한 배경 묘사             |
| 9. 그림을 풍성하게 만드는 빛 표현 노하우 |
| 10. 다양한 보정 방법 알아보기 1     |
| 11. 다양한 보정 방법 알아보기 2     |



---

CURRICULUM

07.

## 작품의 분위기를 결정하는 3가지 채색법

파트별 수강시간 01:36:09

---

- |                         |
|-------------------------|
| 1. 수채화 느낌의 투명한 채색       |
| 2. 유화 느낌의 꾸덕하고 밀도 높은 채색 |
| 3. 색연필화 느낌의 부드럽고 따뜻한 채색 |

---

CURRICULUM

08.

## 웹소설 표지의 디테일을 바꾸는 피드백 한 수

파트별 수강시간 02:30:11

---

- |                               |
|-------------------------------|
| 1. 웹소설 표지의 디테일을 바꾸는 피드백 한 수 1 |
| 2. 웹소설 표지의 디테일을 바꾸는 피드백 한 수 2 |
| 3. 웹소설 표지의 디테일을 바꾸는 피드백 한 수 3 |



## CURRICULUM

## 09.

# 완성도 높은 작업을 위한 4가지 노하우

파트별 수강시간 01:07:39

- |                     |
|---------------------|
| 질문하고, 관찰하고, 피드백 받기  |
| 중간 세이브 파일, 수정본 활용하기 |
| 슬럼프 극복하기            |
| SNS 활용과 실무에 적용하기    |



## 주의 사항

- 상황에 따라 사전 공지 없이 할인이 조기 마감되거나 연장될 수 있습니다.
- 패스트캠퍼스의 모든 온라인 강의는 **아이디 공유를 금지하고 있으며** 1개의 아이디로 여러 명이 수강하실 수 없습니다.
- 별도의 주의사항은 각 강의 상세페이지에서 확인하실 수 있습니다.

## 수강 방법

- 패스트캠퍼스는 크롬 브라우저에 최적화 되어있습니다.
- 사전 예약 판매 중인 강의의 경우 1차 공개일정에 맞춰 '온라인 강의 시청하기'가 활성화됩니다.

## 환불 규정

- 온라인 강의는 각 과정 별 '정상 수강기간(유료수강기간)'과 정상 수강기간 이후의 '복습 수강기간(무료수강기간)'으로 구성됩니다.
- 환불금액은 실제 결제금액을 기준으로 계산됩니다.

수강 시작 후 7일 이내	100% 환불 가능 (단, 수강하셨다면 수강 분량만큼 차감)
수강 시작 후 7일 경과	정상(유료) 수강기간 대비 잔여일에 대해 환불규정에 따라 환불 가능

※ 강의별 환불규정이 상이할 수 있으므로 각 강의 상세페이지를 확인해 주세요.